

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)»

2 – 4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (с изменениями), Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), в соответствии с требованиями к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО), с учётом Примерной программы по литературному чтению на родном языке (русском), в соответствии с основными направлениями программ, включенных в структуру ООП НОО (Программы развития УУД на уровне НОО, Программы в духовно-нравственного воспитания, развития учащихся на уровне НОО, Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, Программы коррекционной работы, положений Концепции образования этнокультурной направленности в Республике Коми (<http://minobr.rkomi.ru>)).

Цель: формировать общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждать интерес к чтению художественной литературы и способствовать общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **задач**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к

отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение на родном языке (русском) как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения на родном языке (русском) пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Программа рассчитана на изучение учебного предмета на базовом

уровне.

Место учебного предмета в учебном плане:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Общее количество часов
2	34	0,5	17
3	34	0,5	17
4	34	0,5	17

Формированию необходимых универсальных учебных действий способствует использование современных образовательных технологий: технологии проблемного обучения; технологии интегрированного обучения; технология игрового обучения; технологии развития критического мышления; информационные технологии: использование компьютера для поиска необходимой информации, создание проектов, отчетов; технология развивающего обучения; технологии индивидуального обучения.

На повышение эффективности усвоения основ литературного чтения на родном языке (русском) используются следующие методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, беседа, лекция, работа с книгой, практические методы, самостоятельная работа, контроль (тестирование, письменные контрольные работы, взаимоконтроль, зачет и т.д.) и самоконтроль, проектные и учебно-исследовательские методы.

Основой организации учебной работы при обучении является: самостоятельная работа учащихся, групповые консультации, зачеты, урок-лекция, урок-беседа и другие.

Формы и методы контроля.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по литературному чтению на родном языке (русском) являются устный опрос, письменные работы. К письменным формам контроля относятся: диктанты, изложения, сочинения, самостоятельные и контрольные работы, тесты, презентации и т.д. Основные виды контроля знаний: текущий и промежуточная (итоговая).